

# Agence nationale du DPC

Organisme	Titre	Description
GRAPE INNOVATIONS GRAPE INNOVATIONS	Le jeu, l'éveil et l'imaginaire chez le jeune enfant	<b>Action</b> : Formation continue <b>Format</b> : Présentiel <b>Etapes</b> : 6 <b>Participants max</b> : 15
<b>Référence Agence DPC de la formation</b> : 73351600008 <b>Référence organisme la formation</b> : 7335 <b>Numéro d'enregistrement de l'organisme</b> : 7335		<b>Concepteur</b> : Madame Chareyron <b>Coût</b> : Madame 415 € <b>Durée</b> : annuelle
<b>Catégorie(s) professionnelle(s) et spécialité(s) :</b> <b>Paramédicaux</b> Auxiliaire de puériculture		<b>Mode(s) d'exercice des participants :</b> Autre salariés

## Résumé de la formation :

Support de plaisir et d'imaginaire, le jeu représente l'activité principale de l'enfant pour découvrir le monde. Les apports théoriques et les expérimentations, adaptés à la pratique et au contexte d'intervention des professionnels, permettront d'accompagner l'expression et la créativité de l'enfant vers tous leurs possibles. L'enrichissement du répertoire oral et les propositions de médiations ludiques favoriseront l'organisation et la mise en œuvre d'une pratique d'éveil diversifiée.

## Etape 1 : La place du jeu et de l'imaginaire dans le développement de l'enfant

**Format** : Présentiel

**Durée (en jours, en 1/2 journée(s))** : 0.5

**Action(s) de DPC** : Formation continue

**Description** :

Ouverture de la formation Présentation de la formation, des objectifs, du cadre et des méthodes utilisées Recueil des attentes, précisions et ajustements éventuels La place du jeu et de l'imaginaire dans le développement de l'enfant Les représentations et les pratiques professionnelles concernant la notion d'éveil chez l'enfant Rappels sur l'éveil et l'émergence du processus de créativité chez le jeune enfant La place et sens de l'éveil dans l'accueil et la prise en charge des jeunes enfants

## Etape 2 : Le jeu, activité fondamentale de l'enfant

**Format** : Présentiel

**Durée (en jours, en 1/2 journée(s))** : 0.5

**Action(s) de DPC** : Formation continue

**Description** :

Le sens et la spécificité du jeu chez le jeune enfant Repères sur le jeu et le développement des enfants (sensoriel, moteur, cognitif, social et affectif) L'évolution de la relation à soi, au monde et aux autres

## Etape 3 : La pratique des contes et des comptines dans le cadre professionnel

# Agence nationale du DPC

**Format :** Présentiel

**Durée (en jours, en 1/2 journée(s)) :** 0.5

**Action(s) de DPC :** Formation continue

**Description :**

La dimension de l'oralité et du récit dans la structuration de l'imaginaire, du langage, l'organisation de la pensée et de la temporalité Les premiers petits contes et histoires à raconter sans support Le corps au service de l'histoire: gestuelle, voix, intonation...

**Etape 4 : L'adaptation du répertoire aux capacités et aux besoins des enfants**

**Format :** Présentiel

**Durée (en jours, en 1/2 journée(s)) :** 0.5

**Action(s) de DPC :** Formation continue

**Description :**

Amusettes, sauteuses, renverses, comptines jeux de doigts... Elaboration de répertoires et de supports spécifiques L'utilisation de matériaux et d'objets familiers pour des jeux variés

**Etape 5 : Place et rôle éducatif de l'adulte dans le jeu des enfants**

**Format :** Présentiel

**Durée (en jours, en 1/2 journée(s)) :** 0.5

**Action(s) de DPC :** Formation continue

**Description :**

Le lien entre dynamique du groupe d'enfants et le type de présence de l'adulte encadrant La participation de l'adulte dans les jeux informels ou organisés La mise en scène des activités : inventer, organiser, expérimenter...

**Etape 6 : La mise en œuvre d'une pratique d'éveil diversifiée et adaptée aux jeunes enfants**

**Format :** Présentiel

**Durée (en jours, en 1/2 journée(s)) :** 0.5

**Action(s) de DPC :** Formation continue

**Description :**

Pistes pour aménager l'espace, créer des supports et organiser des temps ludiques Jeux en groupe, jeux solos, jeux d'expression, jeux d'imagination : choix et propositions en fonction des âges, des besoins et des envies des enfants La collaboration et la complémentarité avec les collègues

## **Recommandations :**

Recommandations de bonnes pratiques professionnelles de l'ANESM (Agence nationale de l'évaluation et de la qualité des établissements et services sociaux et médico-sociaux) en application de l'article L.312-8 du code de l'action sociale et des familles. - Concilier vie en collectivité et personnalisation de l'accueil et de l'accompagnement (novembre 2009) - La bientraitance : définition et repères pour la mise en œuvre (juillet 2008)

## **Pré-requis :**

aucun pré requis exigé pour l'entrée en formation

## **Orientation(s) :**

- L'imaginaire des enfants

# Agence nationale du DPC

**Méthode(s) :**

- Formation présentielle (congrès scientifique, séminaire, colloque, journée, atelier, formation interactive, formation universitaire...)